



# **CONTEÚDOS AFRO-BRASILEIROS E A EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: ESTUDOS SOBRE A CAPOEIRA<sup>1</sup>**

*AFRO-BRAZILIAN CONTENTS AND SCHOOL PHYSICAL EDUCATION: STUDIES ABOUT CAPOEIRA*

*CONTENIDOS AFROBRASILEÑOS Y LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA ESCUELA: ESTUDIOS ACERCA DEL CAPOEIRA*

Élen Laura Figueirôa André da Silva<sup>2</sup>  
Isabela Talita Gonçalves de Lima<sup>3</sup>  
Lívia Tenorio Brasileiro<sup>4</sup>

PALAVRAS-CHAVE: *Conteúdos Afro-Brasileiros; Educação Física Escolar; Capoeira.*

## **1 INTRODUÇÃO**

O estudo objetiva: analisar como a capoeira se destaca na produção de conhecimento sobre os conteúdos de matriz afro-brasileira na área de Educação Física Escolar. A temática surgiu a partir de uma análise de um banco de dados que aborda a categorização de artigos que tratam sobre os conteúdos afro-brasileiros nos periódicos da Educação Física. Neste, percebemos que a capoeira é bastante explorada, e principalmente na tematização da Educação Física Escolar. Diante desse fenômeno, nos propusemos a refletir sobre quais são as características que este conteúdo expressa nas produções sobre as relações étnico-raciais na área Educação Física.

## **2 METODOLOGIA**

Trata-se de uma pesquisa descritiva de abordagem qualitativa, tomando como referência Severino (2007). Nossos dados foram coletados a partir de um banco de dados que contém 85 artigos oriundos de 8 periódicos pertencentes ao *WebQualis* A1 a B2, que abordam os conteúdos de matriz afro-brasileira e a Educação Física. A partir dele, fizemos um recorte para analisar os artigos que tematizam a Educação Física Escolar - 22 %, e mais especificamente o conteúdo da capoeira, totalizando 11 artigos.

1 Essa pesquisa tem bolsa de Iniciação Científica - IC/CNPq/UPE e bolsa Mestrado CAPES

2 elenfriendsforever@gmail.com

3 isabelagoncalvesx@hotmail.com

4 livtb@hotmail.com

### 3 RESULTADOS

Após análise dos resumos dos artigos, verificamos a ocorrência de que o conteúdo capoeira é um tema fortemente explorado, abrangendo 11 artigos, ou seja, 61,1% da totalidade das produções que tematizam conteúdos afro-brasileiros. Os outros estudos trazem temas pontuais, tais como: a Lei nº 10.639/03 - 11,1%, questões étnico-raciais - 11,1%, racismo - 5,5%, multiculturalismo - 5,5% e religião e folclore - 5,5%.

Mediante a temática da capoeira percebemos eixos recorrentes na forma de abordar a temática: metodologia de ensino da capoeira - 36,3%, estudos com viés cultural - 36,3% e em sua quase totalidade tratam o conteúdo com possibilidade de ensino. Desse modo, analisamos que quando se aborda os conteúdos de origem étnico-raciais dentro da Educação Física escolar, há uma incidência forte do conteúdo da capoeira.

E para além disso, os dados também apontam que esses artigos possuem um eixo estruturador comum: pensar diferentes possibilidades metodológicas para o ensino do referido conteúdo. Como exemplo Santos e Palhares (2010, p.1) apontam que “consideramos que ainda há muito por fazer em relação à incorporação da capoeira no âmbito da educação física” ou, como afirmam Bertalozzi *et. al.* (2008, p.207), “foi possível materializar uma metodologia de ensino cujo eixo norteador é a socialização”.

Acreditamos que o destaque ao conteúdo capoeira no debate acadêmico, sobre esta temática, pode advir do fato de que ela foi incorporada como símbolo patriótico brasileiro, sendo entendida como esporte, ginástica, dança e jogo pertencente ao Brasil (FALCÃO, 2004). Além disso, foi o primeiro conteúdo dessa matriz a ser estudado e pedagogizado na área. Mostrando-nos, assim, que este cenário ainda é vivo no que concerne a produção do conhecimento da educação física e as relações étnico-raciais.

### 4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Os dados indicam que quando se fala nos conteúdos afro-brasileiros no âmbito escolar ainda está muito interligado ao trato da capoeira. Essa premissa traz duas faces, sendo elas: a capoeira como conteúdo de matriz afro-brasileira com uma rica possibilidade de seu trato na Educação Física escolar; entretanto, também aponta a ausência dos demais conteúdos de matriz afro-brasileira em pesquisas científicas, a exemplo da dança, do jogo, da ginástica e do esporte. Logo, verifica-se a histórica construção do ideário popular brasileiro nos estudos, uma vez que, ambos privilegiam o conteúdo capoeira como principal marco da matriz afro-brasileira em detrimento do reconhecimento e trato da amplitude de seus conteúdos.

### REFERÊNCIAS

BERTALOZZI *et. al.* Uma abordagem pedagógica para a capoeira. **Movimento**, Porto Alegre, v. 14, n. 02, p. 207-229, mai./ago. 2008.

FALCÃO, J. L. C. Para além das metodologias prescritivas na educação física: a possibilidade da capoeira como complexo temático no currículo de formação profissional.

**Pensar a Prática**, Goiânia, v. 7, n. 2, p.155-170, jul./dez. 2004.

SANTOS, G. O.; PALHARES, L. R. A capoeira na formação docente em Educação Física.  
**Pensar a Prática**, Goiânia, v. 13, n. 3, p. 1-14, set./dez. 2010.

SEVERINO, A. J. **Metodologia do Trabalho Científico**. São Paulo: Cortez, 2010.