

ISSN 2175-3962

CADERNOS DE FORMAÇÃO RBCE
v. 7 - n. 2, setembro 2016

Cadernos de Formação RBCE

EDITOR

Dr. Alexandre Fernandez Vaz (UFSC)
(alexfvaz@uol.com.br)

CONSULTORES

Pesquisadores mestres e doutores da
Educação Física/
Ciências do Esporte e áreas afins

EDITORES ADJUNTOS

Dra. Michelle Carreirão Gonçalves (UFRJ)
Dr. Jaison José Bassani (UFSC)
Dr. Felipe Quintão de Almeida (UFES)

CONSELHO EDITORIAL

Fernando Jaime González (Unijui)
Victor Andrade de Melo (UFRJ)
Tarcísio Mauro Vago (UFMG)
Ingrid Dittrich Wiggers (UnB)
Andréia Cristina Peixoto Ferreira
(UFG – Catalão)
Marcílio Barbosa Mendonça de Souza
Júnior (UPE)

COMISSÃO EDITORIAL

Dra. Ana Cristina Richter (UFPR)
Dr. Lisandra Invernizzi (UFSC)

SECRETARIA GERAL DOS CADERNOS

Ms. Gisele Carreirão Gonçalves

APOIO FINANCEIRO



APOIO INSTITUCIONAL

Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC
Escola de Educação Física – UFRGS

CO-EDIÇÃO

CBCE – Editora Tribo da Ilha

ISSN 2175-3962

CADERNOS DE FORMAÇÃO RBCE

v. 7 - n. 2, setembro 2016



Ministério do
Esporte



EDITORA TRIBO DA ILHA

Rodovia Virgílio Várzea, 1991

Bairro: Saco Grande - Florianópolis - SC

CEP: 88032-001

www.editoratribo.blogspot.com

e-mail: editoratribodailha@gmail.com

Diretora executiva: Rita de Cássia Motta

Projeto gráfico: Editora Autores Associados

Diagramação: André Luiz Dias

Capa: Rita de Cássia Motta

SUMÁRIO

EDITORIAL	7
PONIENDO RUMBO A LA VIDA DE LOS ESCOLARES <i>Raquel Becerril González e Nicolás Julio Bores Calle</i>	9
A PERFORMANCE ART COMO PROPEDÊUTICA DA EXPERIÊNCIA NO CONTEXTO DA DISCIPLINA “FILOSOFIA, EDUCAÇÃO E CORPO” <i>Jéssica Vitorino da Silva Terra Nova e Fabio Zoboli</i>	21
A PRÁTICA PEDAGÓGICA E O CURRÍCULO PRATICADO PELOS PROFESSORES DE EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL DE SERRA/ES <i>Rosiléia Perini e Valter Bracht</i>	31
O CIRCO ITINERANTE: COMPARTILHANDO EXPERIÊNCIAS DE ESTÁGIO DE EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL <i>Lisandra Oliveira Silva e Rafael Martinelli</i>	43
OS IMPACTOS DO PIBID NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE EDUCAÇÃO FÍSICA PARA A EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS <i>Rosa Malena de Araújo Carvalho e Andrea Beatriz Machado</i>	57
JUST DANCE COMO POSSIBILIDADE NA DANÇA CRIATIVA EM CONTEXTO ESCOLAR <i>Leandro Smouter e Silvano da Silva Coutinho</i>	68
DESPERTANDO NOVOS OLHARES: CONHECENDO CÂNDIDO PORTINARI ATRAVÉS DE UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA INTEGRADA COM O PIBID-EDUCAÇÃO FÍSICA <i>Isadora Loch Sbeghen, Viviane Dulus de Lima e Lisiane Torres e Cardoso</i>	78
ESPORTE: ENCONTRO ENTRE CORPO, TÉCNICA E TECNOLOGIA <i>Alexandre Fernandez Vaz</i>	88

